

RUI SÁ MACEDO

1º Assistente de Realização • Realizador • Produtor

Porto, Portugal

IMDB: [Rui Sá Macedo](#)

Perfil Profissional

Profissional de cinema com mais de 15 anos de experiência em realização, assistência de realização e produção, com percurso consolidado em longas-metragens, séries internacionais e coproduções para Netflix, HBO, Disney e outras plataformas.

Formado em Cinema pela ESTC, complementou estudos na Universidade Federal Fluminense (Brasil), onde venceu o prémio académico de Melhor Fotografia Documental. Trabalhou com realizadores como João Pedro Rodrigues, João Canijo, Marco Martins, Tiago Guedes e Carlos Conceição.

Ativo também em vídeo-arte, performance e teatro, com experiência paralela como ator. Em 2024 iniciou atividade como professor de Assistência de Realização na World Academy.

Formação Académica

- **Licenciatura em Cinema**, Escola Superior de Teatro e Cinema (2012)
- **Programa Da Vinci**, Universidade Federal Fluminense – Vídeo-Arte e Direção de Atores
- **Curso Profissional de Atores**, ACT – 2 anos
- Estudos anteriores em Engenharia Biomédica e Medicina Veterinária (até 2004)

Realizador & Argumentista

- **2025 – Cegos a Guiar Cego** (Curta-metragem, Ficção) – Apoio SPA
- **2023 – Digital Swan** (Documentário) – Encomenda da MakersPlace; em pós-produção
- **2019 – Quando a Noite Caiu, Descobri Quem Eras** (Ficção, Film-Noir)
 - Vencedor Shortcutz Viseu
 - 6 prémios no Festival 48h (Melhor Fotografia, Direção de Arte, Realização, Montagem, etc.)
- **2010 – Ao Pormenor** (Documentário, ESTC)
- **2009 – Frequências** (Ficção, ESTC)

1º Assistente de Realização

2025

- *Dangerous Games* – 2nd Unit (Real. Angel Gomez Hernandez / Robert Gasmere)
- *O Outro Lado* – Real. Guilherme Daniel

2024

- *Honeyjoon* – Real. Lilian T. Mehrel

2023

- *Alfama em Si* – Pós-produção – Real. Diogo Varela Silva
- *O Vento Assobiando nas Gruas* – Real. Jeanne Waltz
- *Cães Assobiando à Lua* – Pós-produção – Real. Carlos Conceição
- *Adeus King Kong* – Pós-produção – Real. Carlos Conceição

2022–2017 (seleção)

- *A Fotografia* – Real. Tiago Ribeiro
- *O Aplauso* – Real. Guilherme Daniel
- *Mosquito – A Minissérie* (3 eps) – Real. João Nuno Pinto
- *Um Fio de Baba Escarlata* – Real. Carlos Conceição
- *Lisboa Azul* (8 eps) – Real. Joana Rodrigues
- *Pedro e Inês* – Real. António Ferreira
- *Guia de Portugal* – Documentário – Real. João Canijo
- *Fátima* – Pré-produção – Real. João Canijo

2º Assistente de Realização

2025

- *LOYL* – Pós-produção – Real. Rachel Morrison
- *Ela Olha Sem Nada Ver* – 2nd AD – Real. Fanny Ardant

2024

- *Si es Martes es Asesinato* – Key Floor 2nd AD – Real. Salvador Calvo & Abigail Schaaff
- *Arachnid* – Additional Key 2nd AD – Real. Angel Gomez Hernandez

2023–2016 (seleção)

- *Damsel* – Key 2nd AD – Real. Juan Carlos Fresnadillo
- *Heart of Stone* – Key 2nd AD – Real. Tom Harper & Rob Alonzo
- *Great Yarmouth: Provisional Figures* – Real. Marco Martins
- *Vanda* (8 eps) – 2ª Unidade – Real. Simão Cayatte, André Braz
- *Cartas da Guerra* – Real. Ivo Ferreira
- *Os Boys* (13 eps) – Real. Tiago Guedes

3º Assistente de Realização

- *Benoît Brisefer: Les Taxis Rouges* (2014) – Real. Manuel Pradal
- *Odeio o Dia dos Namorados* (2013) – Real. Roberto Santucci

Produção

- *Coelho Mau* – Assistente de Produção – Real. Carlos Conceição
- *O Ornitólogo* – Assistente de Produção – Real. João Pedro Rodrigues
- *A Última Vez que Vi Macau* – Assistente de Produção – Real. João Pedro Rodrigues & João Rui Guerra da Mata
- *Amazing Race* (PT/FR/ISR) – TV – 3 episódios

Montagem & Assistência de Montagem

Montador

- *Quando a Noite Caiu, Descobri Quem Eras* (2019)
- *Matéria Dada* – 48h Film Project
- *Frequências* (2010)
- *360º* (2010)

Assistente de Montagem

- *Morro dos Prazeres* – Documentário – Real. Maria Ramos; Montagem Karen Akkerman

Direção de Fotografia

- *Alquimia* (2012) – Documentário
- *Demasiado Tarde* (16mm) – Real. Diogo Sequeira
- *Sonhei Contigo* (16mm) – Real. Diogo Sequeira

Outras Atividades

- **Professor** – Assistência de Realização, World Academy (2024)
- **Júri** – 3in1 Film Fest de Almeirim (2023)
- **Ator** – Cinema, séries e publicidade (2001–presente)
- **Membro ativo** – ARA, CENA-STE e APTA

Competências-Chave

- **Assistência de Realização** (1st AD / 2nd AD / Key 2nd AD)
- **Gestão de Set** e coordenação de equipas
- **Planeamento de rodagem**
- **Direção de atores**
- **Produção executiva e logística**
- **Montagem**
- **Vídeo-arte e performance**